

Améliorer sa pédagogie en ostéopathie

Animer son enseignement

Présentation

L'ostéopathie s'intègre progressivement au monde de la santé et a, en conséquence, de nombreux défis à relever. La qualité de sa formation, garante de la sécurité et de la pertinence des prises en charge des futurs praticiens, en est l'un des principaux et tombe sous la responsabilité des établissements de formation faute de critères pertinents pour définir qui peut devenir formateur en ostéopathie. Comme dans toute situation semblable, il en résulte une hétérogénéité des profils qui amène des inégalités de qualité de l'enseignement, tant sur les contenus que sur les stratégies d'évaluation ou l'intégration des compétences cliniques et relationnelles.

L'enseignement en ostéopathie implique d'articuler des savoirs techniques, relationnels et cliniques à l'intérieur d'une pratique manuelle exigeante. Or, des études montrent parfois un désalignement entre les objectifs pédagogiques, les méthodes d'enseignement et les méthodes d'évaluation dans les programmes actuels. Aujourd'hui, beaucoup de formateurs développent leurs compétences de façon informelle (échanges entre pairs) plutôt que via des formations structurées en pédagogie adulte. Les formateurs ont souvent une vision centrée sur la transmission de savoirs plutôt que sur l'accompagnement des apprentissages, ce qui pose des défis pour une formation vraiment professionnalisante.

Dans cette formation vous découvrirez des techniques et des outils adaptés à l'animation de l'enseignement en cours magistraux ou en travaux dirigés (théoriques ou pratiques). L'accent sera également mis sur l'utilisation d'outils digitaux avec ou sans IA et sur les caractéristiques des nouvelles générations d'apprenants. Nos formateurs vous accompagneront dans l'identification des moyens pédagogiques les plus adaptés à vos enseignements. Ils s'appuieront à la fois sur la pédagogie classique, les données récentes issues des neurosciences et leur expérience de direction d'enseignement en ostéopathie.

Cette formation, qui peut être suivie isolément, s'inscrit dans un parcours complet de 3 formations qui vous permet de renforcer vos compétences de formateur en intégrant des pratiques éducatives modernes (enseignement par compétences, évaluation formative, intégration des sciences pédagogiques et cliniques) pour garantir aux étudiants la pleine acquisition des compétences attendues.

Nos 3 formateurs pour ce parcours - Gracieuse, Antoine et Arnaud - sont diplômés en Sciences de l'éducation, ont un parcours de formateurs ou de responsable en école d'ostéopathie et ont déjà animé des formations de formateurs.



Participant · es

Public

Professionnel de la santé exerçant ou souhaitant exercer des fonctions d'enseignement en ostéopathie

Effectif

De 6 à 16 participant · es

Prérequis

Être titulaire :

- d'un diplôme permettant l'usage du titre d'ostéopathe ou d'une autorisation d'user du titre d'ostéopathe
- OU**
- d'un diplôme mentionné aux titres Ier à VII du livre III de la quatrième partie du code de la santé publique

ET

- Avoir une expérience d'enseignant / formateur en santé
- OU**
- Avoir suivi la formation : *Améliorer sa pédagogie en ostéopathie - Construire son enseignement*

Objectifs

Objectif professionnel

Optimiser l'animation des différents types de cours - Cours Magistraux, Travaux Dirigés théoriques et pratiques, Formation Pratique Clinique - pour créer une atmosphère propice à l'apprentissage

Objectifs opérationnels

- **Concevoir son action professionnelle**
 - Créer un environnement d'apprentissage stimulant, interactif et respectueux
- **Réaliser son action professionnelle**
 - Répondre aux questions et gérer les interactions
- **Communiquer et faire passer des messages**
 - Utiliser les techniques d'animation de groupe, de communication et de gestion de classe
 - Transmettre des informations de manière claire, précise et pédagogique



Programme

Théorique

- Mécanismes d'apprentissage
- Méthodes et moyens pédagogiques :
 - impacts sur l'apprentissage
 - adaptation à l'animation de cours
- Nature et particularités des objectifs en fonction du type de cours

Pratique

- Création d'un support de cours au service de l'animation pédagogique
- Techniques d'animation en fonction du type de cours
- Outils d'animation innovants
- Boîte à outils de l'animation pédagogique

Dispositifs pédagogiques

Méthodes et moyens pédagogiques

Réflexifs

- Codéveloppement
- Retours d'expérience

Théoriques

- Présentations interactives
- Fiches Mémo

Pratiques

- Mises en situation
- Ateliers en sous-groupes

Modalités d'évaluation

- Évaluation des acquis de la formation par questionnaires en début et fin de formation
- Évaluation de la satisfaction de la formation par un questionnaire en fin de formation

Durée / découpage

Durée

La formation se déroule sur 2 journées et est d'une durée totale de 12 heures dispensées en présentiel synchrone

Découpage

Elle a le découpage pédagogique suivant :

- 3 h 30 min de formation théorique
- 7 h 30 min de formation pratique
- 1 h 00 min d'administration / évaluation



Intervenant · es

Gracieuse Germain



Depuis l'obtention de son Master en poésie et histoire littéraire en 2005, Gracieuse enseigne le français en établissements scolaires agricoles. Très impliquée dans le développement de méthodes et d'outils pédagogiques adaptés en fonction du public, elle a complété ses compétences en s'intéressant notamment aux neurosciences. Après sa certification en Approche Cognitive et Comportementale en 2021, elle obtient en 2024 un DU de neuroéducation avec le laboratoire Lapsydé à Paris Cité.

Elle a diversifié ses activités et est devenue formatrice professionnelle en pédagogie et éducatrice en neurosciences. Elle participe également à des projets associatifs en relation avec ses compétences. À ce titre, elle est membre de l'association *Apprendre et former avec les sciences cognitives* et a créé les ateliers de remédiation cognitive pour l'association novatrice *La Maison Goxa Leku* basée au Pays Basque.

Arnaud Crépin



Ostéopathe depuis 2002, Arnaud exerce en libéral depuis cette date et s'est très vite impliqué dans l'enseignement en ostéopathie. Longtemps enseignant référent en viscéral, il est depuis 2017 directeur de l'enseignement d'Ostéobio, école agréée par le ministère de la santé pour délivrer la formation en ostéopathie. En parallèle, il encadre des travaux de recherche et obtient un Master de l'enseignement, de l'éducation et de la formation en 2020.

Il est membre fondateur de la société Kiplite Expertise, spécialisée dans le développement de solutions pour la prise en charge des troubles fonctionnels.